SYMBOL X 160
SYMBOL X 130

INDOOR/OUTDOOR SPEAKER
АКУСТИЧНА СИСТЕМА ДЛЯ ПРИМІЩЕНЬ І ВІДКРИТОГО ПОВІТРЯ

Magnat®

Шановний покупець продукції MAGNAT!

Вітаємо вас із придбанням нових високоякісних акустичних систем і щиро дякуємо за вибір MAGNAT! Ви зробили відмінний вибір. Високоякісні акустичні системи MAGNAT відомі по всьому світу.

Перед початком використання нових акустичних систем уважно ознайомтеся з наведеними нижче вказівками та інформацією.

ДО КОМПЛЕКТУ ПОСТАВКИ ВХОДЯТЬ ТАКІ ЧАСТИНИ:

1. Колонки Symbol X (2 шт.)
2. Настінний кронштейн, частина 1 (2 шт.)
3. Настінний кронштейн, частина 2 (2 шт.)
4. Базова пластина кронштейна (2 шт.)
5. Гвинт імбусовий M5 x 45 mm (4 шт.)
6. Шайба (4 шт.)
7. Кріпильний шуруп 4 x 53 mm (6 шт.)
8. Дюбель 8 x 40 mm (6 шт.)
9. Гвинт імбусовий M5 x 21 mm (4 шт.)
10. Шайба (4 шт.)
11. Ключ імбусовий 4 mm
12. Гумові ніжки (8 шт.)

ОПТИМАЛЬНЕ РОЗМІЩЕННЯ АКУСТИЧНИХ СИСТЕМ MAGNAT SYMBOL X

Стереофонічне відтворення

Для відтворення стереофонічного звуку потрібні дві колонки, які іноді доповнюють сабвуфером. Колонки зазвичай називають лівою та правою колонкою або лівим і правим каналами. Вони мають бути розміщені перед місцем прослуховування, ліворуч і праворуч від нього.

В ідеальній конфігурації колонки та місце прослуховування утворюють рівносторонній трикутник, так званий „стереотрикутник“ (мал. 1). Якщо ліва та права колонки однаково віддалені від місця прослуховування, їхній звук надходить одночасно, що забезпечує гармонійне, природне відтворення музики.

Колонки найкраще розміщувати в тій частині приміщення, де найбільше „твердих“, акустично відбивних поверхонь — наприклад, перед стіною або вікнами. Звук колонок має спрямовуватися з „твердої частини“ приміщення в „м’яку частину“ — тобто в зону, де найбільше килимів, диванів та інших меблів і матеріалів, що поглинають звук. Між колонками та місцем прослуховування має бути вільна лінія огляду. Будь-які перешкоди, що поглинають або відбивають звук, спотворюють музику.

Мал. 2 показує функцію настінного кронштейна та спосіб його монтажу.

Колонки можна монтувати й горизонтально. У цьому разі логотип Magnat на решітці можна повернути на 90°. Злегка потягніть логотип уперед і поверніть у потрібному напрямку.

Монтаж

A)Настінний кронштейн / базову пластину (3) закріпіть на стіні за допомогою дюбелів (8) і шурупів (7) із комплекту. Використайте кронштейн як шаблон для розмічання отворів. Слідкуйте за горизонтальністю.

B)Настінний кронштейн (частина 1) (2) разом із настінним кронштейном (частина 2) (4) закріпіть на задній стінці колонки; гвинти (9) поки не затягуйте. Виставте колонку в потрібне положення та затягніть гвинти (9).

C)Колонку разом із уже змонтованим настінним кронштейном (частина 1) (2) закріпіть на настінному кронштейні / базовій пластині (3) за допомогою гвинтів (5). Тут гвинти також спочатку не затягуйте. Виставте колонку в потрібне положення та затягніть гвинти (5).

Для забезпечення стійкості, якщо колонки використовуються без настінних кронштейнів, на дно корпусу слід прикріпити гумові ніжки з комплекту (по чотири на корпус).

Колонки Symbol X мають ступінь захисту IPX5 і значною мірою стійкі до вологи, тому їх можна використовувати також на відкритому повітрі та у вологих приміщеннях. Щоб забезпечити бездоганну роботу протягом тривалого часу, дотримуйтеся таких пунктів:

- Не піддавайте їх тривалій дії прямого сонячного світла та постійної вологи (напр., дощу).
- Використовуйте лише за температури від 0 °C до +40 °C.

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ЩОДО ПІД’ЄДНАННЯ АКУСТИЧНИХ СИСТЕМ MAGNAT SYMBOL X

Завжди використовуйте якісний акустичний кабель зі спеціалізованої крамниці. Щоб не погіршувати якість звуку, рекомендуємо кабелі з перерізом не менше 1,5 мм², краще 2,5 мм² для довжини до 3 м і не менше 2,5 мм² або 4 мм² для більшої довжини.

Перед під’єднанням або від’єднанням акустичних кабелів завжди вимикайте підсилювач чи ресивер. Розмістіть колонки на запланованих місцях і відріжте кабелі потрібної довжини (див. «Оптимальне розміщення акустичних систем Magnat Symbol X» вище). Кабелі обох каналів мають бути завжди однакової довжини.

З кінців кабелів знімість 10 – 15 мм ізоляції. Скрутіть кінці — це значно краще, ніж лудити їх припоєм — вставте в клеми та міцно затягніть гвинти клем.

ВАЖЛИВО: Для якісного звуку кабелі слід під'єднувати так, щоб колонки працювали „у фазі". Це означає, що чорні негативні клеми колонок (-) мають бути з'єднані з негативними (-) клемами підсилювача, а позитивні (+) клеми колонок — з позитивними (+) клемами підсилювача. Для полегшення в більшості акустичних кабелів один провід позначено кольоровою смужкою або виступом на ізоляції.

Перед увімкненням системи ще раз перевірте всі під'єднання та переконайтеся, що гвинти клем затягнуті й немає коротких замикань через окремі дротики, що виступають, — це може серйозно пошкодити підсилювач!

ЯК УНИКНУТИ ПОШКОДЖЕННЯ ВАШИХ ЦІННИХ КОЛОНОК

Усі акустичні системи MAGNAT сконструйовані для оптимального відтворення звуку за середнього положення регуляторів тембру, тобто за „лінійного" виходу підсилювача. Надмірне виведення регуляторів низьких і високих частот подає більшу потужність на низькочастотні та/або високочастотні динаміки, що за високої гучності може їх зруйнувати!

Якщо вихідна потужність підсилювача значно перевищує номінальну потужність колонок, надзвичайно висока гучність може фізично зруйнувати колонки. Таке трапляється нечасто, але про таку можливість слід пам'ятати.

Слабкі підсилювачі з низькою вихідною потужністю можуть бути для колонок за середньої гучності навіть небезпечнішими, бо перевантажуються значно швидше за потужні, а це спричиняє відчутне й чутне на слух спотворення, надзвичайно небезпечне для колонок.

Щойно почуєте спотворення, негайно зменшіть гучність! Якщо ви любите слухати гучну музику, переконайтеся, що підсилювач здатен віддати щонайменше таку потужність, яка відповідає навантажувальній здатності колонок.

ЗВУК, ЯКОГО ВИ НЕ ЧУЄТЕ...

Підсилювачі, тюнери та CD/DVD-плеєри можуть створювати нечутні високочастотні сигнали — і це стосується не лише дешевих виробів. Якщо ваші високочастотні динаміки виходять з ладу за низької чи середньої гучності, зверніться до кваліфікованого фахівця, щоб перевірити компоненти системи на наявність небезпечних нечутних сигналів.

ДОГЛЯД

Поверхню найкраще чистити м'яким побутовим засобом. У жодному разі не використовуйте поліролі для меблів чи подібні засоби.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	Symbol X 130	**Symbol X 160**
Принцип:	2-смугова, фазоінвертор	2-смугова, фазоінвертор
Допустима потужність:	90 / 200 watts	110 / 220 watts
Імпеданс:	4 – 8 Ом	4 – 8 Ом
Діапазон частот:	34 – 36.500 Hz	30 – 36.500 Hz
Рекомендована потужність підсилювача:	20 – 200 watts	20 – 225 watts
Чутливість (1W / 1m):	90 dB	92 dB
Ступінь захисту:	IPX 5	IPX 5
Розміри (Ш x В x Г) без кронштейна:	151 x 249 x 197 mm	186 x 310 x 242 mm
Маса (з кронштейном):	2.4 kg	3.3 kg

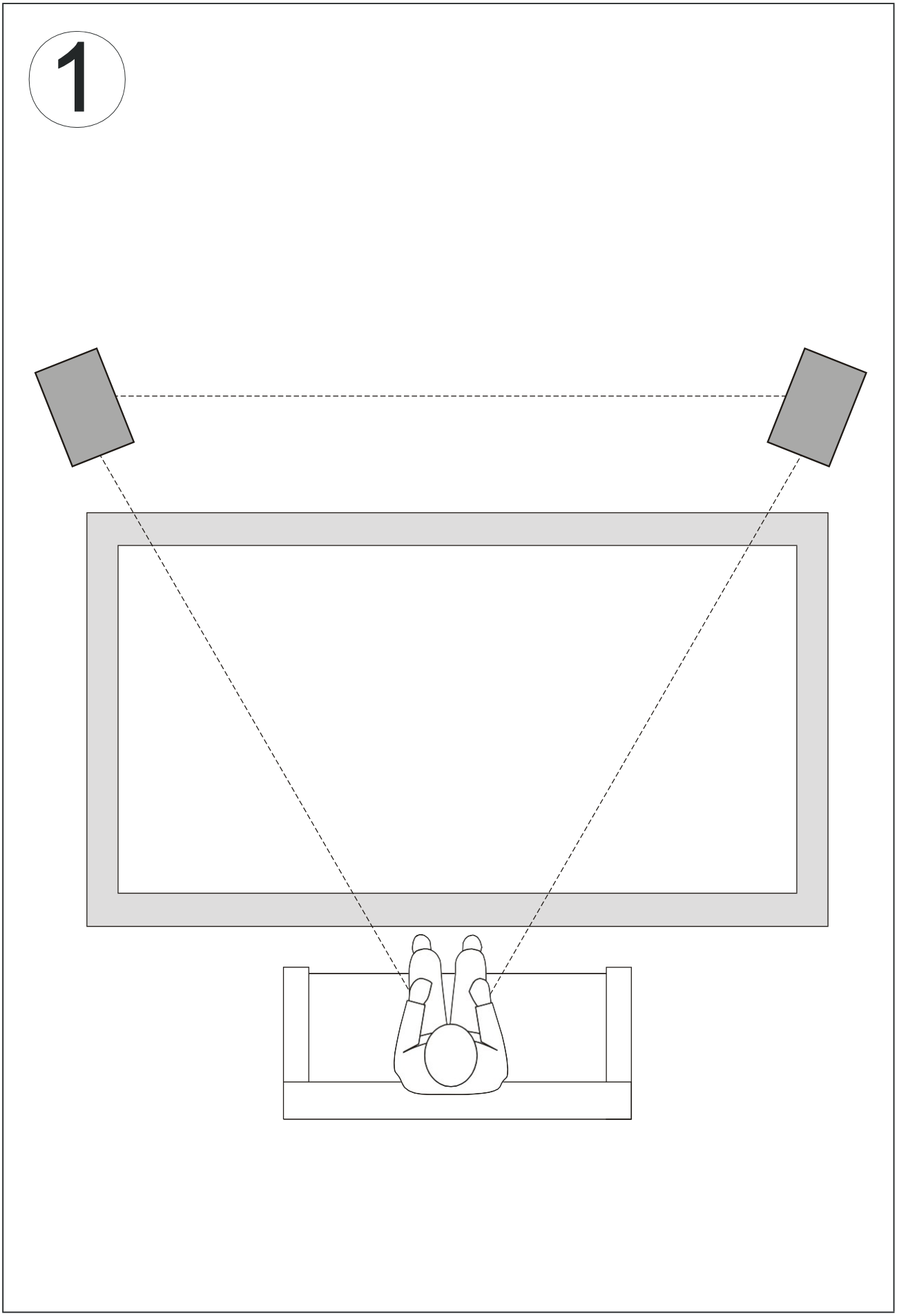
Технічні зміни можливі.

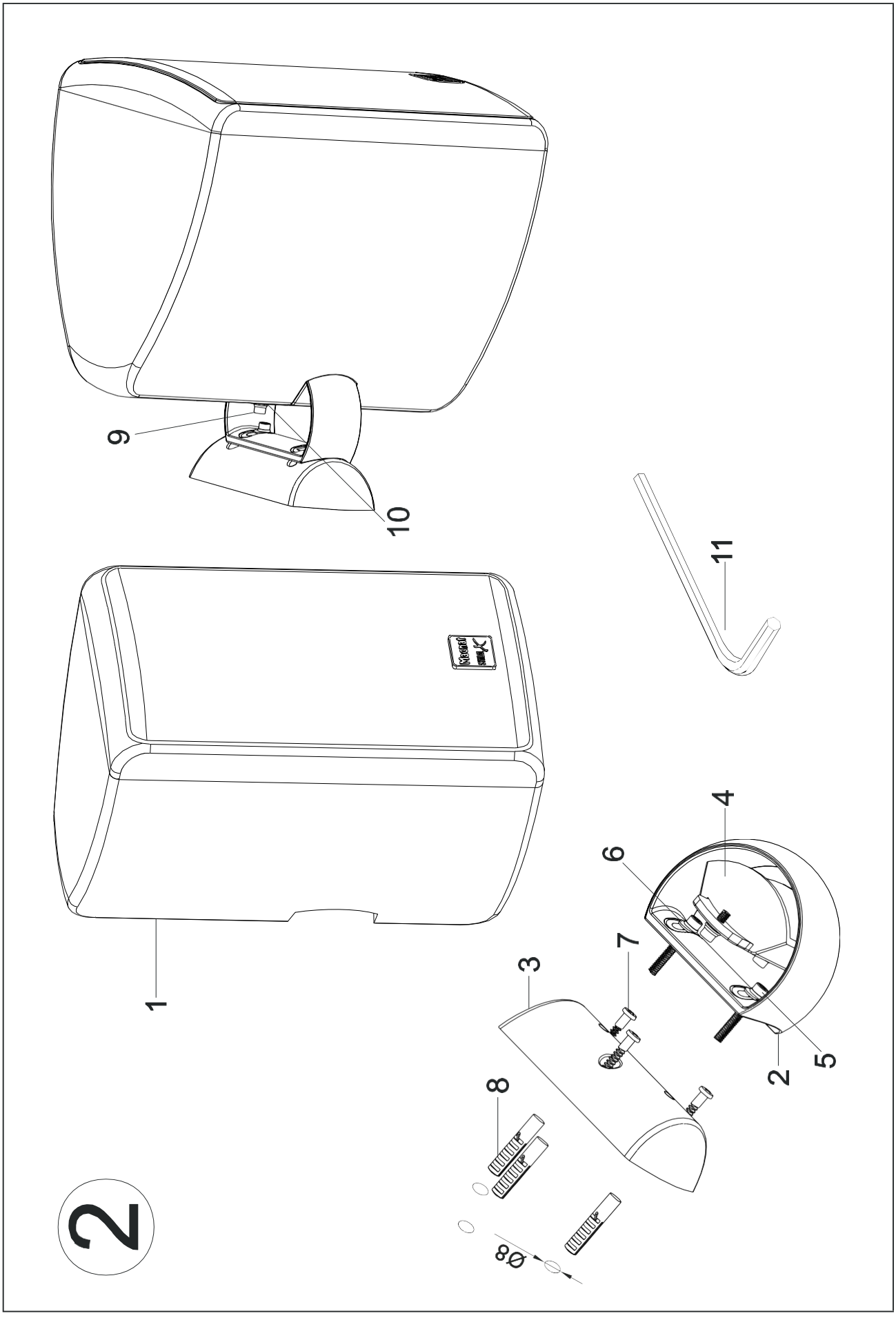
Аксесуари

Настінний кронштейн, кріпильний матеріал

Особливості

Динамічний захист від перевантаження, сертифікація IPX 5 (для вологих приміщень і відкритого повітря)


1


9
10
11
1
4
6
7
3
5
2
8
8Ø
2

Вітаємо! Ви зробили мудрий вибір, ставши власником HiFi-обладнання MAGNAT. Завдяки високій якості продукція MAGNAT здобула відмінну репутацію в усьому західному світі. Цей високий стандарт якості дає нам змогу надавати 5-річну гарантію на HiFi-акустичні системи MAGNAT і 2-річну гарантію на HiFi-електроніку MAGNAT.

Прилади постійно перевіряються й тестуються протягом усього виробничого процесу. Якщо у вас виникнуть проблеми з HiFi-обладнанням MAGNAT, зверніть увагу на таке:

1.Гарантійний строк починається з моменту придбання виробу й діє лише для першого власника.

2.Протягом гарантійного строку ми усунемо всі дефекти, спричинені дефектним матеріалом або виготовленням, замінивши чи відремонтувавши дефектну деталь на власний розсуд. Подальші претензії, зокрема щодо зниження ціни, розірвання договору купівлі-продажу, відшкодування збитків або непрямих збитків, виключаються. Виконання гарантійних робіт не змінює гарантійного строку.

3.Несанкціоноване втручання в прилад робить цю гарантію недійсною.

4.Якщо потрібне гарантійне обслуговування, спершу зверніться до свого авторизованого дилера. Якщо виникне потреба надіслати виріб на завод, забезпечте, щоб • виріб був упакований в оригінальну заводську упаковку в належному стані • картка контролю якості була заповнена й додана до виробу, • був доданий чек як підтвердження купівлі.

5.Гарантія не охоплює: • Елементи освітлення • Деталі, що зношуються • Транспортні пошкодження, як явні, так і приховані (претензії щодо таких пошкоджень слід негайно заявити перевізникові, залізничній експрес-службі або пошті). • Подряпини на корпусах, металевих деталях, передніх панелях тощо. (Про такі дефекти необхідно повідомити дилера безпосередньо протягом трьох днів після придбання.) • Дефекти, спричинені неправильним встановленням або під'єднанням, помилками експлуатації (див. інструкцію з експлуатації), перевантаженням чи зовнішнім силовим впливом. • Прилади, відремонтовані неправильно чи модифіковані, або ті, корпус яких відкривали інші особи, ніж ми. • Непрямі пошкодження інших приладів.

• Відшкодування витрат без нашої попередньої згоди при усуненні пошкоджень третіми особами.

Magnat®

Magnat Audio-Produkte GmbH
Lise-Meitner-Str. 9 • D-50259 Pulheim •
Germany Tel. ++49 (0) 2234 807-0 • Fax ++49
(0) 2234 807-399
www.magnat.de